

# JEUNE PUBLIC 7

## Quelle histoire !

Repère l'objet de ce panneau grâce au détail ci-dessous. Il s'agit d'un casque, appelé morion, fabriqué au XVI<sup>e</sup> siècle. En 1940, alors que les Allemands envahissent une partie de la France, le directeur du Musée, le général Mariaux, organise un **transport secret** de plusieurs objets et œuvres afin qu'ils ne soient pas pris comme **butin de guerre** par l'ennemi.

L'opération ne se déroule pas comme prévu : le convoi est bombardé et le morion est alors **transpercé à 4 endroits**, peut-être par des éclats d'obus.

Quand et comment est-il arrivé au musée de l'Armée ?



Au XIX<sup>e</sup> siècle, ce morion fait partie de la collection de l'empereur Napoléon III, présentée au château de Pierrefonds entre 1867 et 1870. Durant la guerre de 1870, la collection est déplacée vers Paris afin qu'elle ne soit pas prise par les armées allemandes.

En 1880, elle rejoint la collection du musée d'Artillerie, l'un des ancêtres du musée de l'Armée. En juillet 1940, le morion et d'autres objets des collections sont cachés au château de la Malmaison.