

# FÊTE DE LA SAINTE-BARBE

## Un spectacle historique et familial



Les 5 et 6 décembre 2015, le musée de l'Armée organise dans la cour d'honneur de l'Hôtel des Invalides un spectacle vivant unique en son genre, gratuit et ouvert à tous, autour de la sainte patronne des artilleurs. Pour la première fois à Paris, un couillard, machine de guerre du Moyen-Âge, sera présenté au public, un événement à ne pas manquer !

Avec le concours de l'École d'Artillerie de Draguignan, cette manifestation présentera plusieurs tableaux, de l'artillerie médiévale à l'artillerie contemporaine, conduits par des artilleurs en costume d'époque et accompagnés par une aubade de la fanfare de l'École d'Artillerie.

### Au programme

- **Quadrille de lanciers**

Carrousel de cavaliers en tenue militaire, évoluant au son de la fanfare.

- **1415 : l'artillerie avant la poudre**

Démonstrations de tirs au couillard dans la cour d'honneur, en présence de deux ingénieurs, les maîtres des engins. En écho à l'exposition *Chevaliers & bombardes*, présentée jusqu'au 24 janvier 2016.

- **1765 : Gribeauval, un artilleur de génie**

Mise en batterie d'un canon du système Gribeauval, dont on fête cette année le tricentenaire de la naissance, avec la démonstration du maniement du fusil modèle 1777 par douze fusiliers.

- **1945 : la Victoire**

Démonstration de l'artillerie de la France au moment de la Libération et présentation de la manœuvre d'un obusier de 105 HM2.

- **L'artillerie d'aujourd'hui**

Présentation de l'artillerie actuelle avec manœuvre du canon Caesar (CAmion Equipé d'un Système d'ARtillerie et d'un Mistral (Missile Transportable Antiaérien Léger) sur une plateforme. Hommage à « l'opération Sentinelle ».



Démonstration d'un couillard médiéval © Armédiéval



Démonstration d'artillerie contemporaine et d'un canon du système Gribeauval © Paris, musée de l'Armée / Anne-Sylvaine Marre-Noël

## Une sortie idéale en famille

Adultes et enfants pourront ensuite aller à la rencontre des acteurs de la manifestation et tenter de répondre aux questions d'un livret-jeux remis gratuitement sur place. Chaque enfant recevra le badge de l'édition 2015 de la fête de la Sainte-Barbe.

### SAINTE BARBE

En l'an 235, Barbe, une belle et noble jeune fille de Nicomédie, dans l'actuelle Turquie, aurait été enfermée dans une tour par son père, Dioscore, pour la soustraire aux sollicitations du monde. De retour d'un voyage, apprenant qu'elle s'est convertie au catholicisme, il la livre au Gouverneur. Ce dernier la fait supplicier et décapiter par son propre père, qui est aussitôt frappé par la foudre et réduit en cendres. Au fil des âges, la tour finit par se confondre avec une poudrière, et Barbe, devenue sainte, est élue patronne des artificiers, des armuriers, des artilleurs, des mineurs et des sapeurs-pompiers. Elle est invoquée pour conjurer le tonnerre et les éclairs, ainsi que pour les accidents liés à l'explosion de la poudre à canon. Elle est fêtée chaque année le 4 décembre.



La fanfare de l'Ecole d'Artillerie aux Invalides  
© Paris, musée de l'Armée / Anne-Sylvaine Marre-Noël

### Conditions d'accès

Musée de l'Armée, Hôtel des Invalides, cour d'honneur, 129 rue de Grenelle, 75007 Paris

Accès libre et gratuit pour tous

Samedi 5 et dimanche 6 décembre 2015, de 14h30 à 17h

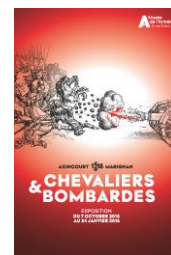
Exposition *Chevaliers & bombardes. D'Azincourt à Marignan, 1415-1515*

Jusqu'au 24 janvier 2016

Ouvert tous les jours sauf les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier, de 10h à 17h

Tarifs : 8,5€ visite de l'exposition, 12€ visite de l'exposition et des collections permanentes, gratuit pour les moins de 18 ans

Visites guidées, animations jeune public, cycle cinéma, concerts, conférences...



[musee-armee.fr](http://musee-armee.fr) - 0 810 11 33 99



### Contact Presse

Agence Alambret Communication

Sabine Vergez : [sabine@alambret.com](mailto:sabine@alambret.com) - 01 48 87 70 77

---

**Le musée de l'Armée** offre une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI<sup>e</sup> siècle. Créé en 1905, il est situé au cœur de l'Hôtel des Invalides à Paris et propose une programmation culturelle ouverte à tous, avec expositions, concerts, projections, conférences, événements et spectacles. En 2015, il a accueilli plus de 1,5 million de visiteurs, ce qui le classe au 5<sup>e</sup> rang des musées français les plus fréquentés.