

AVEC 30 932 VISITEURS, LE MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES EST LE SITE FRANÇAIS LE PLUS VISITÉ DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2022

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée a accueilli 30 932 visiteurs durant le week-end des Journées du patrimoine, ce qui le place en tête des sites patrimoniaux les plus visités de France. Avec une augmentation de la fréquentation de 4% par rapport à 2021, c'est la deuxième fois consécutive que le Musée occupe cette position. Alors que l'institution entame son grand projet d'extension et de transformation MINERVE à horizon 2030, ce succès vient confirmer le dynamisme du Musée et l'appétence des visiteurs pour le patrimoine historique.



Journées européennes du patrimoine 2022 © Paris, musée de l'Armée, Dist.-RMN-Grand palais / Anne-Symvaine Mairre-Noël

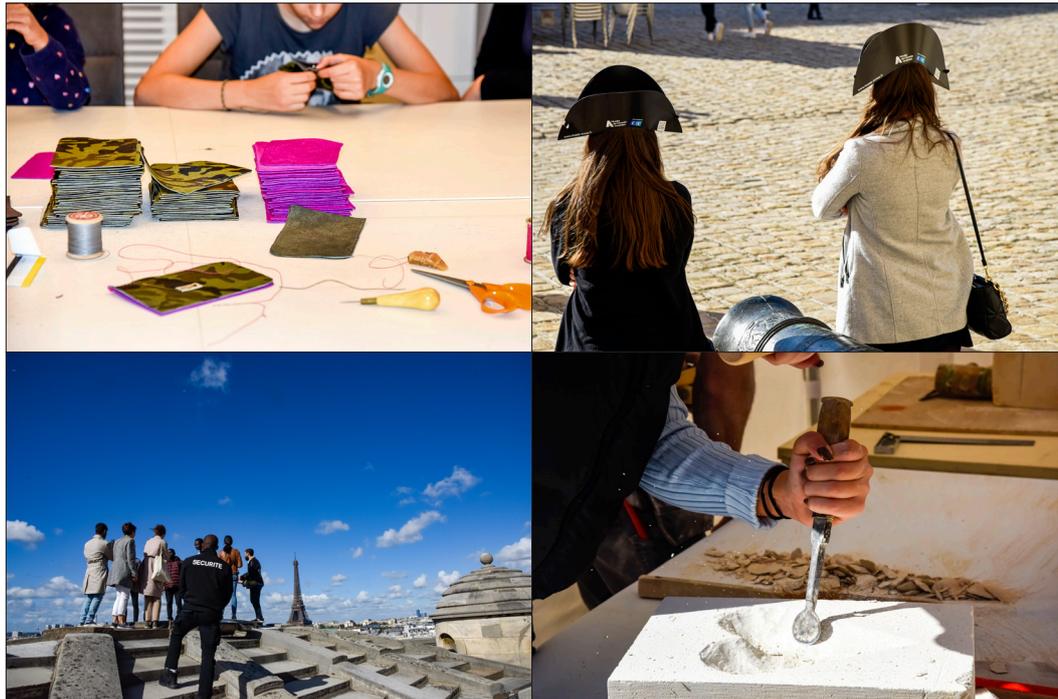
À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, le musée de l'Armée conserve **l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces** (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies, etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Il propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le **tombeau de Napoléon I^{er}**. Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est aujourd'hui **l'un des musées parisiens les plus fréquentés**.

Pour cette 39^e édition des Journées européennes du patrimoine, le musée de l'Armée dévoilait la richesse de ses collections, de son histoire, de ses métiers et de ses savoir-faire, ainsi que les coulisses des Invalides, monument parisien unique. Les visiteurs sont venus nombreux profiter de ces activités gratuites (expositions, visites guidées, découvertes des ateliers cuir et textile, ateliers en famille, concerts...), avec **une présence particulière des publics de proximité, venus en famille et de primo-visiteurs étrangers**.

Ce succès témoigne du dynamisme d'un Musée toujours en mouvement.

Le 12 octobre prochain s'ouvrira ainsi une exposition grand public et inédite, consacrée aux forces spéciales, réalisée en coproduction avec le Commandement des opérations spéciales (COS). Dévoilant les coulisses de l'une des entités les plus discrètes de nos armées, l'événement propose une immersion inédite au cœur de ces unités d'exception, dans l'intimité d'hommes et de femmes pas comme les autres [[communiqué de presse](#)].

Le musée de l'Armée engage par ailleurs cette année un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, le projet MINERVE verra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours » ; « Forces armées et engagements militaires de la France ». À travers lui, le Musée a l'ambition de devenir **le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier, selon une approche globale et résiliente**, attentive aux interactions de notre pays avec le monde et donnant la place et la parole à l'altérité. Fidèle à sa vocation civique, le musée de l'Armée affirme ainsi sa volonté d'offrir des clefs de compréhension à tous les publics sur l'état du monde et son évolution, assurant le lien entre passé, présent et avenir.



Journées européennes du patrimoine 2022 © Paris, musée de l'Armée, Dist-RMN-Grand

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée
 Hôtel national des Invalides
 129, rue de Grenelle 75 007 Paris
musee-armee.fr
#ForcesSpéciales



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication
 Margaux Graire
margaux@alambret.com
 01 48 87 70 77



MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée propose de parcourir, sur 15 000 m², l'histoire de France à travers le fait militaire et guerrier. À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, l'institution, créée en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Elle propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le tombeau de Napoléon I^{er}. Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est l'un des musées parisiens les plus fréquentés.

Humaine et incarnée, parfois exaltée, souvent douloureuse, l'histoire militaire s'envisage aujourd'hui dans ses réalités politique, sociale, culturelle, géographique ou économique et s'ouvre à de nouveaux questionnements. Porté par cette conviction, le musée de l'Armée a engagé un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, le projet MINERVE verra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Forces armées et engagements militaires de la France » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours ». À travers lui, le Musée a l'ambition de devenir le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier, selon une approche globale et résiliente, attentive aux interactions de notre pays avec le monde et donnant la place et la parole à l'altérité. Fidèle à sa vocation civique, le musée de l'Armée affirme ainsi sa volonté d'offrir des clefs de compréhension à tous les publics sur l'état du monde et son évolution, assurant le lien entre passé, présent et avenir.