

LE MUSÉE DE L'ARMÉE – INVALIDES ACCUEILLE 31 808 VISITEURS À L'OCCASION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE ET CONFIRME SA PLACE PARMIS LES SITES PATRIMONIAUX LES PLUS VISITÉS DE FRANCE

Le musée de l'Armée, situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, a accueilli 31 808 visiteurs à l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2023. Un chiffre en augmentation de 3 % par rapport à 2022, qui confirme la place du Musée parmi les sites patrimoniaux les plus visités de France. C'est la troisième année consécutive que la fréquentation dépasse les 30 000 visiteurs lors de ce week-end dédié au patrimoine.



©Ravith Trinh

À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, le musée de l'Armée conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies, etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Il propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le tombeau de Napoléon I^{er}. **Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est aujourd'hui l'un des musées parisiens les plus fréquentés.**

Pour cette 40^e édition des Journées européennes du patrimoine, dédié au patrimoine vivant et au patrimoine du sport, le musée de l'Armée dévoilait la richesse de ses collections, de son histoire, de ses métiers et de ses savoir-faire, ainsi que les coulisses des Invalides. Les visiteurs sont venus nombreux découvrir ce monument parisien unique et profiter des activités gratuites (expositions, visites guidées, découvertes des ateliers cuir et textile, ateliers en famille, concert...), avec une présence particulière des familles et des visiteurs étrangers.

Fort de ce résultat et du succès de sa dernière exposition *La Haine des clans. Guerres de Religion, 1559-1610* qui s'est achevée le 30 juillet après avoir reçu 74 428 visiteurs, **le musée de l'Armée s'apprête à inaugurer sa nouvelle exposition labellisée par l'Olympiade culturelle dans le cadre des Jeux Olympiques et paralympiques 2024 : *Victoire ! La fabrique des héros*.** Du 11 octobre 2023 au 28 janvier 2024, le Musée consacre une exposition à la notion de Victoire et aux différentes manières dont les femmes et les hommes l'ont vécue, célébrée et matérialisée à travers le monde et l'Histoire. [[Lire le communiqué de presse](#)]



Jesse Owens aux JO de Berlin, 1936 © Granger / Bridgeman Images - Conception graphique : Oficina

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée

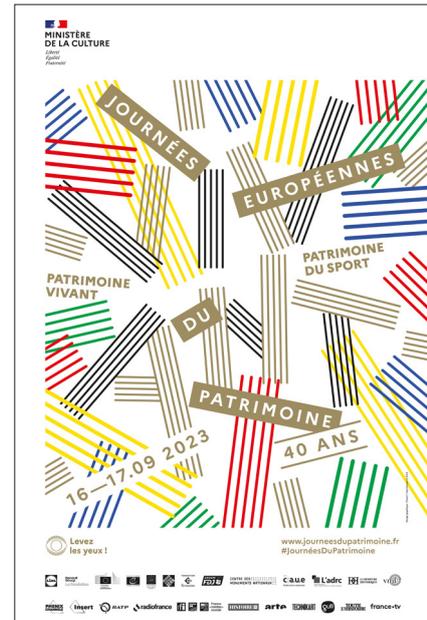
Hôtel national des Invalides,
129, rue de Grenelle, 75007 Paris
musee-armee.fr

#JournéesDuPatrimoine



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication
Margaux Graire
margaux@alambret.com
01 48 87 70 77



MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée propose de parcourir, sur 15 000 m², l'histoire de France à travers le fait militaire et guerrier. À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, l'institution, créée en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Elle propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le tombeau de Napoléon I^{er}. Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est l'un des musées parisiens les plus fréquentés.

Humaine et incarnée, parfois exaltée, souvent douloureuse, l'histoire militaire s'envisage aujourd'hui dans ses réalités politique, sociale, culturelle, géographique ou économique et s'ouvre à de nouveaux questionnements. Porté par cette conviction, le musée de l'Armée a engagé un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, le projet MINERVE verra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Forces armées et engagements militaires de la France » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours ». À travers lui, le Musée a l'ambition de devenir le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier, selon une approche globale et résiliente, attentive aux interactions de notre pays avec le monde et donnant la place et la parole à l'altérité. Fidèle à sa vocation civique, le musée de l'Armée affirme ainsi sa volonté d'offrir des clefs de compréhension à tous les publics sur l'état du monde et son évolution, assurant le lien entre passé, présent et avenir.