

**INGENIEUR - ARCHITECTE – Chef de projet**  
F/H/ Titulaire / Agent sur contrat – Cadre A

**Fonction (création de poste)**

Ingénieur – architecte en charge du pilotage du programme d'extension et de transformation du Musée de l'Armée – Projet MINERVE (Phase II 2024 – 2030)

**Service**

Directeur adjoint

**Lieu**

Musée de l'Armée  
129 rue de Grenelle  
75007 Paris

**Description de L'employeur**

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée propose de parcourir, sur 13 000 m<sup>2</sup>, l'histoire de France à travers le fait militaire et guerrier. À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, l'institution, créée en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies etc.), de l'âge du bronze au XXI<sup>e</sup> siècle.

Parmi les musées parisiens les plus fréquentés, avec plus de 1,2 million de visiteurs en moyenne ces cinq dernières années, le musée de l'Armée propose au public de découvrir outre l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon I<sup>er</sup> et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. Visites guidées et ateliers pédagogiques, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont organisés durant toute l'année.

Le musée de l'Armée a engagé un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, la phase II du projet **MINERVE** permettra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « Forces armées et engagements militaires de la France », « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours ». A partir de ce projet, le Musée a l'ambition de devenir le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier. La phase II du projet MINERVE comprend des travaux sur le site des Invalides et le déploiement du schéma directeur des réserves sur le site de Versailles-Satory.

## **Missions principales :**

### Le titulaire du poste, en lien avec le directeur adjoint :

- assurera la conduite opérationnelle du projet en lien avec les équipes de la conservation et l'OPPIC ;
- sécurisera l'intégralité des procédures liées au projet et sera chargé d'identifier et de résoudre les risques associés à ce projet (financier, calendaire) ;
- pilotera, coordonnera, actualisera et contrôlera le programme d'extension et de transformation du Musée, constituant la phase II du Projet MINERVE en lien avec les services du Musée (établissement recevant du public) et les partenaires institutionnels du site ou extérieurs, privés ou publics ;
- assurera la supervision et le pilotage des marchés publics lié au déploiement du schéma directeur des réserves et des opérations induites par les travaux ;
- apportera le conseil technique et technologique tout au long de l'élaboration et de l'exécution du programme en lien aussi avec les contraintes environnementales et patrimoniales ;
- en lien avec l'ensemble des directions, départements et missions du musée, il sera garant de la conformité du projet aux objectifs de celui-ci ainsi qu'aux normes techniques, juridiques liées aux marchés de travaux ;
- collaborera avec l'ensemble des membres rattachés au projet d'extension (architectes, ingénieurs civils et d'autres professionnels) pour s'assurer de la viabilité du programme, des plans et de la résolution de problèmes liés à la conception, à l'extension ou transformation des bâtiments.

**Profil :** De formation supérieure diplômé Ingénieur / architecte Bac +4 à 5 (ESOP, Arts et métiers, IEVP ou UTC Compiègne, etc..) et une expérience confirmée dans des fonctions comparables ou équivalentes d'une durée de 5 ans, dans le milieu muséal, culturel ou sportif accueillant du public ou dans des structures de type OPPIC, APIJ, DTIE, etc...

**Rémunération :** selon les diplômes et l'expérience professionnelle acquise, rémunération comprise entre 55 K€ et 70 K€ brut annuel

### Connaissances :

Connaissances approfondies des réglementations et normes dans son domaine d'activité (construction, infrastructure, travaux, marchés publics, etc...) ;

Connaissances de l'environnement muséal ou culturel, patrimonial

Fonctionnement administratif d'un établissement public

Gestion de projet

### Savoir-faire :

Excellente maîtrise des outils informatiques

Capacité à lire et à élaborer des plans et des dessins techniques

Expert dans son domaine de compétences

### Savoir-être :

Sens relationnel, travail en équipe et en transversal, leadership

Sens de la pédagogie et de la communication interne (fluidité, capacité d'écoute)

Esprit d'analyse

Réactif et organisé

Capacité d'adaptation et polyvalence

Autonomie et prise d'initiative

Sens du service public

### Durée et dates souhaitées

Poste à temps complet basé à Paris (7<sup>e</sup>) – durée d'affectation minimum 3 ans.

**Poste vacant à pourvoir immédiatement.**

## **Conditions d'exercice**

Télétravail possible

Accès à un restaurant administratif sur sites

Nombreux déplacements entre le site des Invalides et le site de Versailles Satory (titulaire du permis voiture B).

## **Modalités de candidature**

Envoyez votre lettre de motivation et votre curriculum vitae par courriel, **avant le vendredi 5 avril 2024**, (date limite de candidature) aux adresses suivantes :

- [recrutement@musee-armee.fr](mailto:recrutement@musee-armee.fr)
- [marie-benedicte.tournois@musee-armee.fr](mailto:marie-benedicte.tournois@musee-armee.fr).

**Modalités de recrutement** *Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement. Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO) et du plan égalité, le musée de l'Armée s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement.*

## **Contact**

[lea.charliquart@musee-armee.fr](mailto:lea.charliquart@musee-armee.fr)