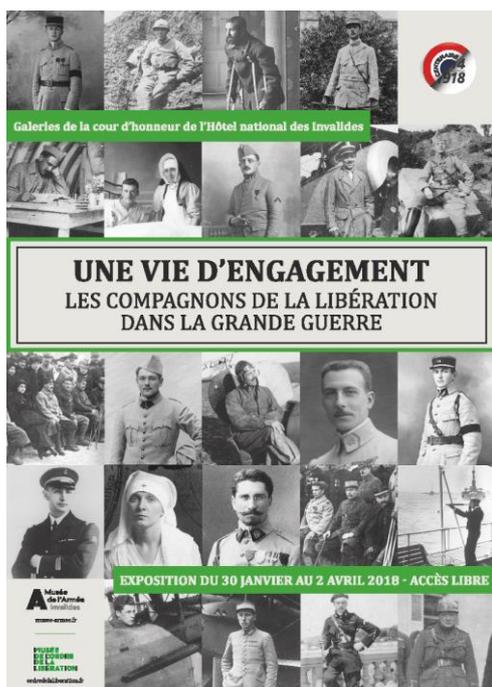


UNE VIE D'ENGAGEMENT LES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION DANS LA GRANDE GUERRE

DU 30 JANVIER AU 2 AVRIL 2018

Une exposition réalisée par le musée de l'Armée et le musée de l'ordre de la Libération, dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, présentée dans les galeries de la cour d'honneur en accès libre et gratuit.

Les 1038 compagnons de la Libération ont des origines sociales, géographiques, confessionnelles et générationnelles très diverses mais ils se sont retrouvés, entre 1940 et 1945, dans un combat commun et des valeurs partagées qui sont le socle de la citoyenneté d'aujourd'hui. L'engagement, le désintéressement, le combat pour la Patrie et la liberté, le refus de l'asservissement en sont plusieurs exemples.



Les futurs compagnons de la Libération, avant de s'engager dans le second conflit mondial, ont eu une formation, une éducation et des expériences qui constituent souvent la genèse de leur engagement résistant. Fait peu connu, une partie non négligeable d'entre eux (118 soit près de 12%) ont été également des acteurs de la guerre de 1914-1918 et, par conséquent, des deux conflits mondiaux qui ont ébranlé le XX^e siècle. Ils se sont inscrits dans une forme de continuité dans l'action de défense nationale, dans le cadre de ce que le général de Gaulle a appelé « la Guerre de trente ans ». Ces hommes mais aussi ces femmes, nés entre 1880 et 1900, tout comme ceux de leur génération, font l'expérience du feu lors du premier conflit mondial. Quelque vingt ans plus tard, dans un contexte radicalement différent, ils se distinguent par un engagement volontaire dicté par leur conscience et rejoignent la petite minorité de ceux qui formeront la Résistance française dans les rangs de la France libre ou dans la clandestinité.

Cette exposition en plein air se présente sous la forme de 32 panneaux installés sur les piliers de la cour d'honneur de l'Hôtel national des Invalides. S'inscrivant dans le cadre des célébrations du centenaire de la Première Guerre mondiale, elle a pour objet de rappeler l'engagement dans la guerre de 14-18 de ces futurs compagnons de la Libération, combattants des deux guerres mondiales.

Chaque panneau présente un compagnon issu de l'armée de terre, de l'aviation ou de la Marine, ainsi que deux femmes, Berty Albrecht, ambulancière volontaire, et Émilienne Moreau-Evrard, « héroïne » de la Grande Guerre. Un panneau est également consacré au fondateur et grand-maître de l'ordre de la Libération, Charles de Gaulle.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Officier de carrière, Charles de Gaulle prend part à la Grande Guerre durant laquelle il est fait prisonnier et interné en Allemagne. Puis il devient théoricien militaire et remporte plusieurs succès face aux Allemands en mai 1940 à la tête d'une division cuirassée. Promu général, de Gaulle est appelé au gouvernement comme sous-secrétaire d'Etat début juin. Le 17, n'admettant pas l'armistice à venir, il rejoint Londres et y prononce, le lendemain, avec l'accord de Winston Churchill, son premier appel à la résistance. Devenu chef de la France libre, il en commande les forces combattantes (FFL) et en dirige l'action politique et diplomatique aux côtés des Alliés. Président du gouvernement provisoire, il rétablit en France, à la Libération, la légalité républicaine. Il est le fondateur et grand-maître de l'ordre de la Libération.

Capitaine Charles de Gaulle © Archives de Gaulle, Paris, France / Bridgeman Images

Feuilleton en ligne

Comme pour toutes les expositions en plein air organisées par le musée de l'Armée, les contenus présentés seront diffusés sous la forme d'un feuilleton durant toute sa période d'ouverture sur le site internet du musée.

Commissariat

Vincent Giraudier, responsable du département historique Charles de Gaulle, musée de l'Armée

Vladimir Trouplin, conservateur, musée de l'ordre de la Libération

Lionel Dardenne, assistant de conservation, musée de l'ordre de la Libération

Cette exposition réalisée par le musée de l'ordre de la Libération et le musée de l'Armée a reçu le label Centenaire.

MUSÉE
DE L'ORDRE
DE LA
LIBÉRATION



Informations pratiques

Exposition ouverte tous les jours, de 10h à 17h, en accès libre et gratuit dans les galeries de la cour d'honneur.

Musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides

129, rue de Grenelle - 75007 Paris

musee-armee.fr



Contact Presse

Agence Alambret Communication

Angélique Guillemain : angelique@alambret.com - 01 48 87 70 77