

LOCATIONS D'ESPACES





Qui sommes-nous ?

Situé en plein cœur de Paris dans le cadre prestigieux de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée présente l'une des plus importantes collections d'art et d'histoire militaire au monde, et offre un regard circonstancié sur l'histoire de France, le plaçant ainsi parmi les 10 musées français les plus visités avec plus de 1 million de visiteurs en 2022.

Site patrimonial remarquable, lieu chargé d'histoire, créé par Louis XIV pour accueillir les soldats vétérans et invalides, l'Hôtel des Invalides représente un écrin prestigieux et unique. Riches d'environ 500 000 objets, les collections du Musée couvrent une période allant du Moyen Âge jusqu'à nos jours, à travers un parcours didactique entièrement rénové : armes et armures des rois de France, canons, uniformes, œuvres d'art, souvenirs historiques de souverains et de grandes figures militaires, comme François I^{er}, Louis XIV, Charles de Gaulle... ainsi que l'église du Dôme qui abrite depuis 1861 le monumental tombeau de Napoléon I^{er}, et dont la coupole dorée culmine dans le ciel parisien à plus de 110 mètres.



Un lieu d'exception pour des manifestations de prestige

Le musée de l'Armée vous propose un choix privilégié d'espaces *indoor* pour vos réceptions : cocktails, déjeuners, dîners, conférences de presse, colloques, lancement de produits, concerts, défilés... ainsi que des solutions *outdoor* pour des manifestations de plus grande envergure.

Organiser un événement au sein de ce site unique est une façon originale de faire revivre l'Histoire à vos invités dans des conditions exceptionnelles.

Renseignements, disponibilités, proposition tarifaire :

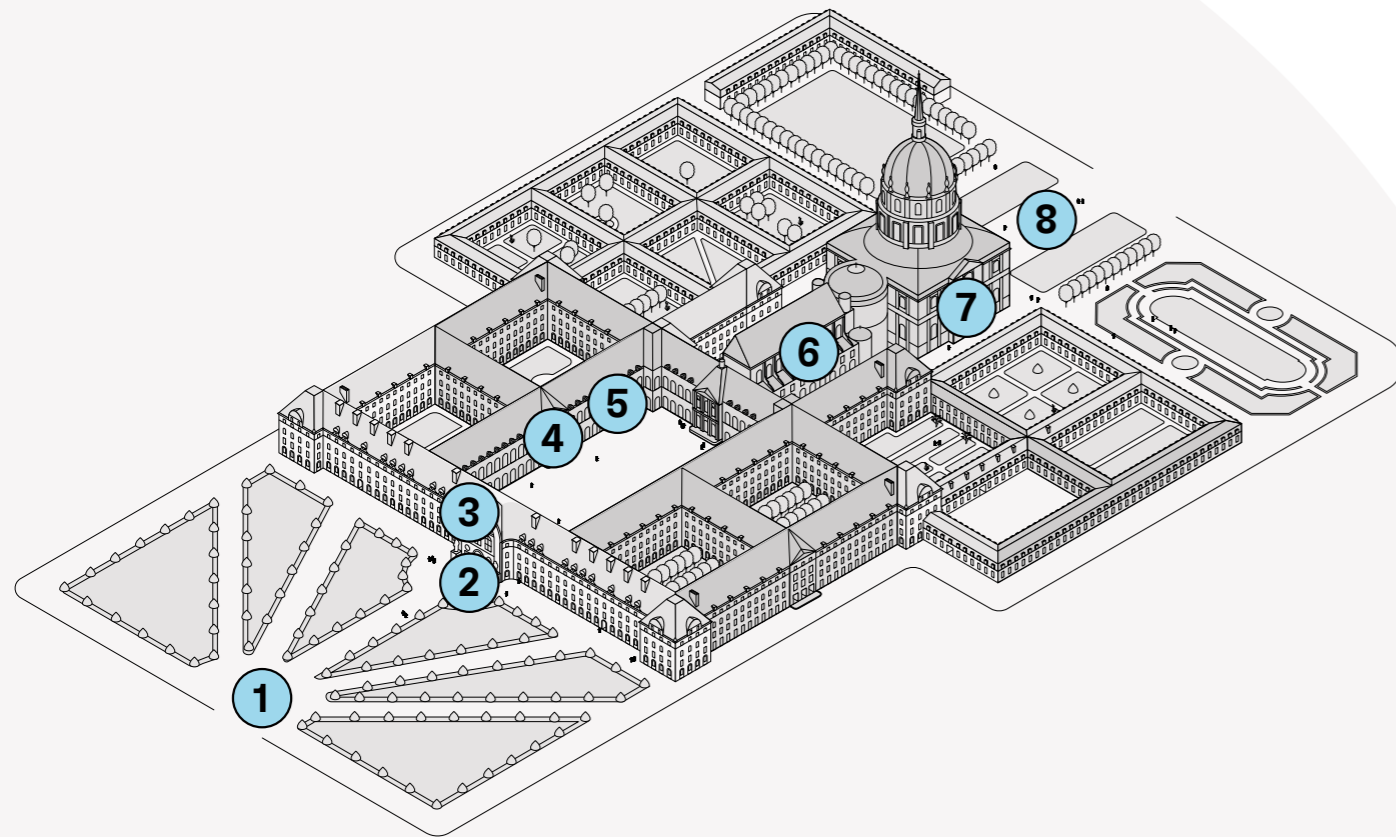
→ compléter un formulaire en ligne : musee-armee.fr/location-despaces/formulaire-de-reservation.html

→ envoyer un mail : locations@musee-armee.fr en précisant au travers d'un brief, les dates et horaires souhaités, la nature de la manifestation et le nombre de participants attendus.

Tarifs mentionnés dans la brochure en vigueur à compter du 1^{er} avril 2023.

Hôtel national des Invalides

Nos espaces



- 1 Entrée, 129 rue de Grenelle
- 2 Accueil Nord
- 3 Grand salon
- 4 Auditorium Austerlitz, Salle des Cadets
- 5 Salle Turenne
- 6 Cathédrale Saint-Louis des Invalides
- 7 Église du Dôme
- 8 Cour du Dôme

La programmation du musée de l'Armée

Le musée de l'Armée organise durant toute l'année des visites guidées et ateliers, expositions temporaires, conférences et colloques, cycles cinéma, animations, concerts et événements. Retrouvez toute la programmation sur musee-armee.fr.

Nos équipes sont à votre disposition pour vous accompagner au mieux dans votre événement et faire découvrir à vos invités un site et des collections d'exceptions.

À ne pas manquer en 2023-2024 :

La Haine des clans

Guerras de Religion, 1559-1610

5 avril - 30 juillet 2023

Contestation du pouvoir, fanatisme, diplomatie ou encore jeux d'influence... Le musée de l'Armée revient sur l'histoire fascinante et excessive des 40 ans de troubles qui ont divisé le royaume, de la mort accidentelle d'Henri II en 1559 à l'assassinat d'Henri IV en 1610.

Pièces d'équipements guerriers, portraits, documents d'archives, estampes ouvrages anciens font revivre les destins des protagonistes de cette crise, courtisans, militants de leur foi, chefs de parti, femmes et hommes d'État, grands courtisans, chefs de guerre qui ont tour à tour soutenu ou combattu le pouvoir monarchique dans un face à face mêlant fureurs, passions, luxe et raffinement. De l'Europe à l'Amérique, voyagez dans un monde où s'inventent douloureusement la tolérance, le vivre-ensemble et nos formes modernes de gouvernement.

Victoire !

11 octobre 2023 - 28 janvier 2024

L'exposition *Victoire !* revient sur les différents temps qui suivent la victoire, de sa célébration à sa commémoration, en passant par sa mise en scène et son inscription dans les mémoires. Trophées, butins, récompenses, cérémonies permettent de matérialiser et de représenter la réussite, voire de la patrimonialiser. Des triomphes romains aux défilés sur les Champs-Élysées, des banquets royaux aux cérémonies de remise de prix, l'hommage aux héros est un rituel qui traverse les âges. En conserver et en transmettre le souvenir, également. L'exposition du musée de l'Armée retrace ainsi toute la chronologie de la victoire et de ses diverses réalités. Elle trouve une résonance particulière dans le domaine militaire, à l'heure où l'affrontement n'a plus vocation à être célébré pour lui-même, au profit des honneurs rendus à ceux qui sont tombés au combat.



Le grand salon



Le grand salon

Un cadre fastueux et grandiose

Ancienne salle du conseil des Invalides, le grand salon jouit d'une position centrale sur la façade des Invalides. Grâce à de grandes baies cintrées, les convives profitent d'une perspective superbe et unique, d'un côté, sur l'Esplanade des Invalides, la Seine et le Pont Alexandre III, de l'autre, sur la cour d'honneur et le Dôme doré des Invalides.

Cheminées, portraits monumentaux (Louis XIV, Maréchaux), ornements à la gloire de Louis XIV, damas, lustres et trophées d'armes confèrent éclat et élégance à ce lieu magnifique. Situé en première galerie de la cour d'honneur, il s'ouvre sur des coursives extérieures offrant un cadre incomparable et magistral de la cour d'honneur.

Superficie réceptive

185 m²
(hors office)

Capacité

(staff traiteur, organisateur, technique inclus)



300



120

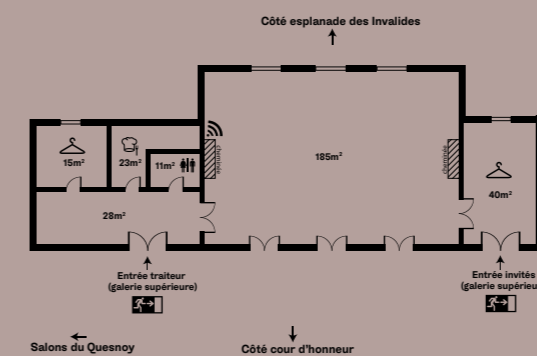


200

Les capacités d'accueil peuvent être amenées à évoluer en fonction de la configuration de l'évènement.

Tarif : 12 000 € HT

(TVA 20%)



Ce tarif inclut :

- les fluides dans la limite des puissances disponibles
- l'accès à l'office équipé
- la présence d'un agent de surveillance pour la durée de la manifestation
- les frais de ménage entrant et sortant

Ce tarif exclut :

- les frais de traiteur, fleuristes, lumière d'ambiance...
- les frais d'hôtesse (accueil/vestiaire)
- les compléments de mobiliers et d'équipement technique
- les frais de protocole de sécurité à la grille d'honneur pour le filtrage des invités

La salle Turenne



La salle Turenne

Un espace unique et magistral

Un des quatre anciens réfectoires de l'Hôtel royal des Invalides, cette salle de plus de 330 m², ornée de fresques murales de la fin du XVII^e siècle illustrant les grandes campagnes militaires de Louis XIV, notamment aux Pays-Bas, rend compte de toute la magnificence du Grand Siècle.

Sa superficie et sa configuration permettent d'accueillir une pluralité d'événements, aux configurations multiples : cocktails, défilés, concerts privés, *showroom*, colloques et conférences,

dîners pour lesquels on peut renouer avec la tradition des tables banquets, particulièrement adaptées à cet espace. Directement accessible depuis la cour d'honneur, la salle Turenne offre un cadre grandiose et solennel pour une manifestation de grande envergure.

La salle Turenne est le seul espace du Musée où les soirées dansantes sont autorisées.

Superficie réceptive

330 m²

(hors office)

Capacité

(staff traiteur, organisateur, technique inclus)



300



</+210

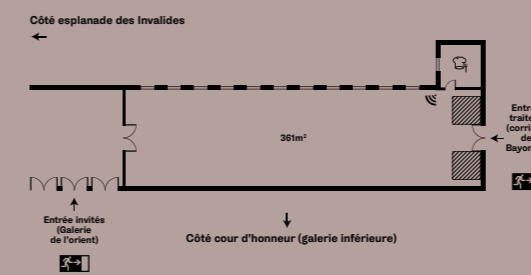


230

Les capacités d'accueil peuvent être amenées à évoluer en fonction de la configuration de l'évènement.

Tarif : 10 000 € HT

(TVA 20%)



Ce tarif inclut :

- les fluides dans la limite des puissances disponibles
- l'accès à l'office équipé
- la présence d'un agent de surveillance pour la durée de la manifestation
- les frais de ménage entrant et sortant

Ce tarif exclut :

- les frais de traiteur, fleuristes, lumière d'ambiance...
- les frais d'hôtesse (accueil/vestiaire)
- les compléments de mobiliers et d'équipement technique
- les frais de protocole de sécurité à la grille d'honneur pour le filtrage des invités



La cathédrale Saint-Louis des Invalides



La cathédrale Saint-Louis des Invalides

Un écrin d'exception pour vos concerts

Dédiée à saint Louis, patron du roi Louis XIV, l'ancienne église des Soldats, chef-d'œuvre de l'architecture classique française, doté d'un buffet d'orgues classé Monument Historique, abrite sous sa voûte depuis 1789 une partie des drapeaux pris par les armées françaises au combat. À la faveur d'une réception, elle peut être l'écrin majestueux d'un concert de musique classique, grâce à une acoustique unique.

Cette mise à disposition n'est possible que dans le cadre de l'organisation de concerts de musique classique, en accord avec la solennité et le caractère sacré du lieu.

Capacité



450
places assises

10 000 € HT
+ 2 000 € HT (frais de régie obligatoire)
(TVA 20%)

Ce tarif inclut :

- les fluides dans la limite des puissances disponibles
- les équipements scéniques de base
- la présence d'un régisseur ainsi que d'un agent de surveillance pour la durée du concert

Ce tarif exclut :

- les compléments techniques
- l'utilisation des orgues
- les frais d'hôtesse d'accueil et de placement
- les frais de protocole de sécurité à la grille d'honneur pour le filtrage des invités
- les besoins de loges



La cour du Dôme



La cour du Dôme

Un site sublime et exceptionnel

Située au sud du site des Invalides, bordant la place Vauban, la cour du Dôme s'étend sur presque 3 000 m² au pied des portes monumentales de l'église du Dôme, ancienne chapelle royale devenue nécropole militaire, accueillant notamment la sépulture de Napoléon I^{er} et ses frères, Joseph et Jérôme, et enfin celles des maréchaux Joffre et Lyautey.

Sa configuration rectangulaire permet d'envisager tout type de structure pour accueillir aussi bien des dîners et des cocktails de très grand prestige (jusqu'à 1 800 personnes), des défilés de mode, des événements de lancement, etc.

Superficie réceptive
2 700 m²

Capacité
(staff traiteur, organisateur, technique inclus)



1 800



900

Les capacités d'accueil diffèrent selon votre projet.

Propositions tarifaires
sur demande



L'auditorium Austerlitz



L'auditorium Austerlitz

Pour des conférences sur mesure

L'auditorium Austerlitz, d'une capacité de 150 places assises (intervenants inclus), est situé au sous-sol de l'aile Orient du Musée, même aile que la salle Turenne. Cet espace propose un ensemble multimédia de diffusion son et images compatible avec la plupart des normes actuelles et piloté par ordinateur, ainsi qu'un système complet de traduction simultanée permettant la tenue de prestations en deux langues. Il est doté d'un écran de projection, d'une estrade avec pupitre et d'une tribune d'intervention, équipés d'écrans retours et de micros col de cygne.

Un régisseur attaché à l'Auditorium assure chaque prestation dans son intégralité. Un enregistrement audio et vidéo des conférences est également possible sur demande. En complément de l'Auditorium, la salle Turenne (située à proximité) constitue le lieu de pause idéal pour vos invités lors de séminaires, colloques, conférences de presse, assemblées générales ou encore présentation produits (petits-déjeuners, pauses, déjeuners...).

Superficie réceptive
158 m²

Capacité



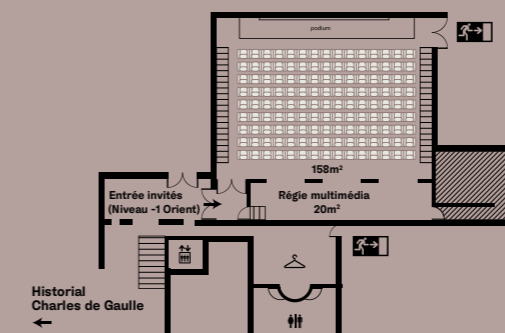
150
places assises

4 000 € HT journée complète

3 000 € HT ½ journée

3 200 € HT à partir de 17h00

à partir de 4 000€ HT couplé avec la salle Turenne
(TVA 20%)



Ce tarif inclut :

- la présence d'un régisseur pour toute la durée de la manifestation
- la présence d'un agent de surveillance pour la durée de la manifestation
- les frais de ménage entrant et sortant

Ce tarif exclut :

- les frais de désinfection liés à la pandémie de Covid-19 à 100 € HT
- les frais de traduction et d'enregistrement
- les frais d'hôtesse (accueil/vestiaire)
- les compléments de mobiliers et d'équipement technique
- les frais de protocole de sécurité à la grille d'honneur pour le filtrage des invités

La salle des Cadets

Une salle modulable à l'envie

Cet espace de 70 m² permet, notamment grâce à un mobilier modulable en fonction de l'activité et un équipement multi-média complet, d'accueillir une pluralité de configurations. Attenante à l'auditorium Austerlitz, la salle des Cadets offre des possibilités d'extension de celui-ci, via un système de retransmission en direct (salle et écran) et permet ainsi d'augmenter les capacités d'accueil de l'Auditorium.

Salle de conférence autonome (jusqu'à 40 personnes), de réunion ou de sous-commission (jusqu'à 30 personnes), vide, elle permet également de proposer un espace pour des délibérations de jury ou autre besoin en complément à l'Auditorium.

La rénovation de cette salle en 2018 a bénéficié du soutien de la Fondation Michelin.

Superficie réceptive
70 m²

Capacité



40

1 250 € HT journée complète
500 € HT jour couplé avec une autre salle
(TVA 20%)

Ce tarif inclut :

- l'accès aux équipements techniques disponibles
- les mobiliers rattachés à cet espace

Ce tarif exclut :

- les éventuels compléments de mobiliers et d'équipement technique
- la présence d'un régisseur sur devis



Les traiteurs

Le musée de l'Armée vous remercie de choisir votre prestataire parmi ses traiteurs agréés pour intervenir dans l'ensemble de ses espaces.

Sélectionnés pour leur savoir-faire et la qualité de leurs prestations, ils sont à votre écoute pour vous accompagner dans l'élaboration de votre événement et permettre à vos convives de vivre pleinement l'expérience unique que vous leur proposez.

Bertrand Restauration

Samir Ladjel
01.44.42.40.71 – 07.52.29 69 11
carre-des-invalides@groupe-bertrand.com

Butard Paris

Raphaëlle Blettery
01.55.66.23.41 – 06.63.37.48.22
r.bletery@groupe-butard.com

Cocktails & Communication

Roger Soissons
01.40.30.16.36
rs@cocktails-communication.com

Dalloyau

Maëva Moriconi
06.11.63.23.43
maeva.moriconi@dalloyau.fr

Duval

Anthony Buffet
01.41.65.40.00 – 06.61.62.43.08
anthony.buffet@duval-paris.com

Fleur de Mets

Thomas Perrard
01.85.17.05.21 – 06.64.41.32.83
t.perrard@fleurdemets.com

Parfums et Saveurs

Aznive Aladjajian Alvarez
01.56.20.14.99 – 06.13.98.37.13
aznive@parfumsetsaveurs.fr

Grand Chemin

Benjamin Ravier
01.42.79.19.41 – 06.63.01.17.42
benjaminravier@grandchemin.fr

Kaspia Réceptions

Rémy Kurz
01.48.11.05.30 – 06.74.41.49.15
rkurz@kaspia-receptions.com

Lenôtre

Brigitte David
01 30 81 44.60 - 06.20.21.68.09
brigitte.david@lenotre.fr

Potel & Chabot

Mathilde Sadeler
01.53.23.16.39 – 07.84.08.20.56
mathilde.sadeler@poteletchabot.fr

Riem Becker

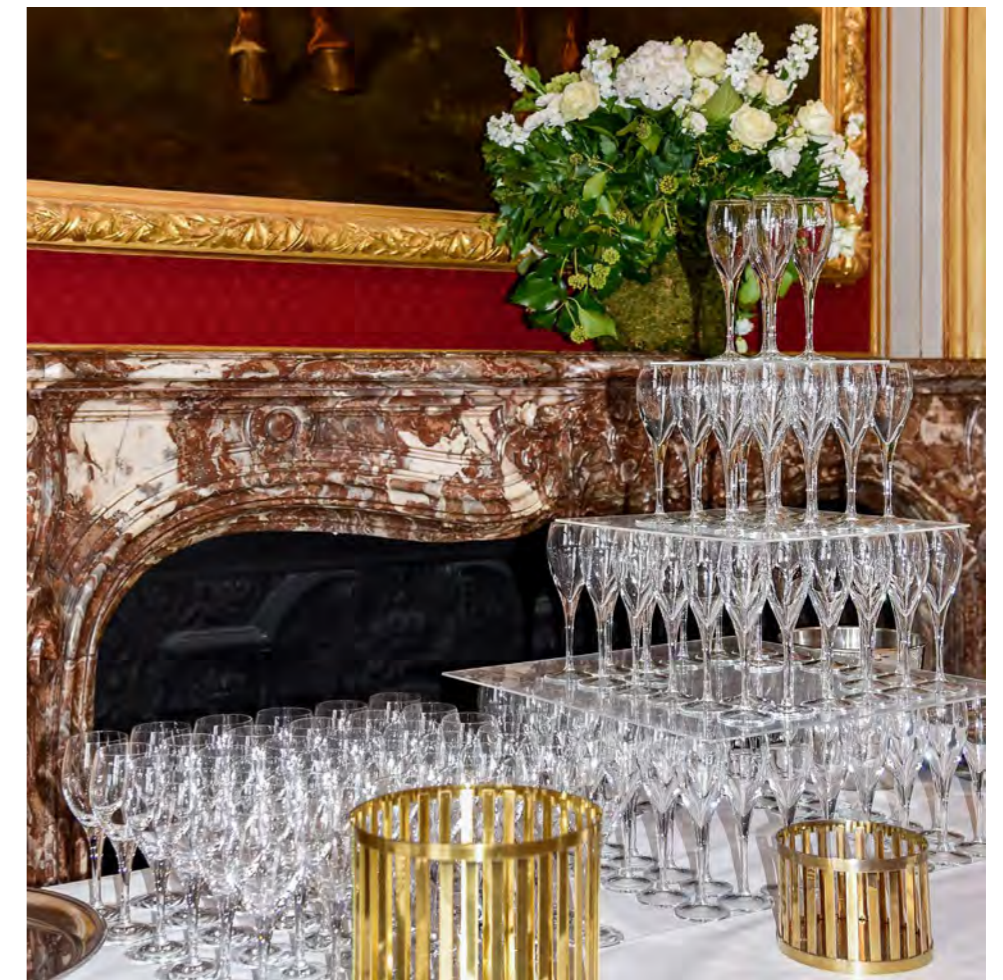
Vanessa Blonde
06.80.05.97.12
vanessa.blonde@riembecker.fr

Saint-Clair

Pascale Moreau
01.46.02.60.09 - 06.60.36.93.60
pascale.moreau@saintclair.com

Sens Gourmand

Eric Lahcène
06.71.50.10.95
ericlahcene@sensgourmand.com



Les prestations annexes

Les animations musicales

Le musée de l'Armée et ses partenaires pourront vous apporter leur concours dans la programmation musicale de votre événement, que cela soit un concert, une aubade ou une ambiance sonore.

Le musée de l'Armée propose à la location un piano Fazioli Grand Concert au grand salon, et un piano Yamaha ¼ de queue en salle Turenne.



Les visites privilèges

Le musée de l'Armée vous propose des visites en journée ou en soirée de ses espaces, des collections permanentes et des expositions temporaires, de l'église du Dôme et de la cathédrale Saint-Louis des Invalides. Ces parcours généralistes ou thématiques offrent de multiples façons de découvrir les Invalides et le Musée et, à travers eux, l'histoire de France et celle de ses illustres personnages.

Les guides-conférenciers sauront adapter leur parcours à vos exigences et partager leur connaissance des lieux avec vos invités.

Les visites sont proposées en plusieurs langues.

Agence Cultural
musee-armee@cultural.fr

La sonorisation, l'audiovisuel et la mise en lumière

Nos espaces étant vierges de tout mobilier ou matériel technique (excepté l'auditorium Austerlitz), des prestataires recommandés sauront vous accompagner.

AZ Diffusion
Matthieu Tournier
01 46 05 22 22
contact@azdiffusion.fr

Square Event
Christelle Pierre
07.87.35.75 39
christelle@square-event.fr

EvenArts
Willy Sanchez
01.34.42.51.37-06 14 32 51 24
willy@evenarts.fr

Accès et contacts

Les contacts

locations@musee-armee.fr
musee-armee.fr
01 44 42 40 69
01 44 42 32 36

Les accès

Entrée du Musée – Grille d'honneur
129 rue de Grenelle :
côté Esplanade des Invalides

Parking public
23 rue de Constantine
75007 Paris

- 8 Métro 8** La Tour-Maubourg Invalides
- 13 Métro 13** Invalides
- RER C** Invalides



Couverture : ©Paris, musée de l'Armée/Pascal Segrette. Pages 2, 3, 5, 11, 15, 17 : ©Paris, musée de l'Armée/Anne-Sylvaine Marre-Noël. Pages 6, 7, 8, 9, 13, 14, 16 : © DR. Page 4 : Dessin du plan axonométrique : Studio Silex / Coralie Milière. Page 10 : ©Paris, musée de l'Armée/Pierre-Luc Baron-Moreau. Page 12 : © Paris, musée de l'Armée/Pierre Antoine. Page 18 : © Paris, musée de l'Armée/Émilie Cambier



Musée de l'Armée
Hôtel national des Invalides
129, rue de Grenelle
75007 Paris
musee-armee.fr

