

FÊTE DE LA SAINTE BARBE AU MUSÉE DE L'ARMÉE : UNE SEMAINE CANON ! ET UN WEEK-END D'ANIMATIONS

DU 4 AU 10 DÉCEMBRE 2023

Le musée de l'Armée – Invalides, en collaboration avec l'école d'artillerie de Draguignan, fête la sainte Barbe au cours d'une semaine et d'un week-end d'animations gratuites à vivre en famille. Démonstrations, présentations de matériel militaire, fanfare, visites sensorielles, échanges avec les artilleurs... L'occasion de célébrer la sainte patronne des artilleurs et des sapeurs et de faire redécouvrir les collections d'artillerie du Musée.



© Paris – Musée de l'Armée /
Anne-Sylvaine Marre-Noël

Un spectacle exceptionnel à vivre en famille

Au cours de ce week-end festif, le musée de l'Armée accueille un spectacle unique. À travers l'évocation des grands épisodes de l'histoire, de la Première Guerre mondiale à nos jours, Accompagné de sa fanfare, l'école d'artillerie de Draguignan présente un canon de 75 mm que les visiteurs pourront également retrouver dans les parcours de visite permanents du Musée. Puis ce sont des pièces d'artillerie contemporaines : mortier de 120 mm, Griffon-MEPAC, canon CAESAR, véhicule blindé multi-rôle léger SERVAL emportant un système de missile contre avions MISTRAL, drone et système anti-drone, que les artilleurs manipuleront devant les spectateurs dans la majestueuse cour d'honneur des Invalides.

Les manœuvres commentées par les lieutenant-colonel Philippe Guyot, conservateur au musée de l'Armée, chef du département Artillerie et Philippe Roudier, conservateur du musée de l'artillerie de Draguignan, seront suivies d'un temps d'échange avec le public.

Samedi 9 et dimanche 10 déc. à 14h – Durée 1h30 – Gratuit – Cour d'honneur – Spectacle en plein air

Visites guidées flash sensorielles

Plongez pendant 20 minutes dans l'univers de l'artillerie en famille ! Vivez une expérience originale en compagnie d'une médiatrice qui fera parler vos sens au cœur des collections du Musée.

Samedi 9 et dimanche 10 déc. à 14h, 16h et 17h – Durée 20 min – À partir de 7 ans – Gratuit sur réservation
RDV au point information-billetterie situé côté Dôme

Visites guidées : la collection cachée d'artillerie

Guidés par les conservateurs du département artillerie du musée de l'Armée, les visiteurs partent à la découverte des prestigieuses collections d'artillerie présentées dans les zones habituellement fermées au public de l'Hôtel des Invalides.

Du lundi 4 au jeudi 7 déc. à 14h30 – Durée 60 min – À partir de 10 ans – Groupe 25 personnes – Gratuit sur réservation – RDV au point information-billetterie situé côté Dôme

Visites guidées : les coulisses de la Sainte-Barbe

À l'occasion de la fête de la sainte Barbe, patronne des artilleurs et des sapeurs, les conservateurs du département artillerie du musée de l'Armée font découvrir aux visiteurs les coulisses de cet événement unique à Paris. L'occasion de suivre, au cœur de l'action, la préparation des manœuvres du matériel d'artillerie présenté les 9 et 10 décembre.

Vendredi 8 déc. à 14h30 – Durée 60 min – À partir de 10 ans – Groupe 10 personnes – Gratuit sur réservation – RDV au point information-billetterie situé côté Dôme

Sainte Barbe, patronne des artilleurs et des sapeurs

Barbe, une belle et noble jeune fille ayant vécu dans la seconde moitié du III^e siècle, sous le règne de Dioclétien, en Nicomédie, dans l'actuelle Turquie, aurait été enfermée dans une tour par son père, pour la soustraire aux sollicitations du monde. Apprenant sa conversion au christianisme, il la livre au Gouverneur qui la fait supplicier et décapiter par son propre père. Mais Barbe est aussitôt vengée par le Ciel. Son père est frappé par la foudre et réduit en cendres. La jeune martyre est élevée au rang de sainte.

Sainte Barbe est choisie par tous ceux qui sont confrontés au feu ou aux explosions : mineurs, pompiers, chimistes, sapeurs, démineurs, artilleurs. L'artillerie française adopte sainte Barbe comme patronne au cours de la Première Guerre mondiale. Le jour de sa fête, le 4 décembre, des activités de traditions sont organisées : challenges sportifs ou encore cérémonies militaires.

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée
Hôtel national des Invalides
129, rue de Grenelle
75007 Paris

musee-armee.fr

#SainteBarbe

Spectacle dans la cour d'honneur en accès libre et gratuit.
Visites guidées ou sensorielles accessibles gratuitement, dans la limite des places disponibles, et sur réservation préalable sur reservations@musee-armee.fr

Toute la programmation à retrouver sur musee-armee.fr



CONTACTS PRESSE

Musée de l'Armée
Agence Alambret Communication
Margaux Graire
01 48 87 70 77
margaux@alambret.com



MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée propose de parcourir, sur 15 000 m², l'histoire de France à travers le fait militaire et guerrier. À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, l'institution, créée en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Elle propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le tombeau de Napoléon I^{er}. Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est l'un des musées parisiens les plus fréquentés.

Humaine et incarnée, parfois exaltée, souvent douloureuse, l'histoire militaire s'envisage aujourd'hui dans ses réalités politique, sociale, culturelle, géographique ou économique et s'ouvre à de nouveaux questionnements. Porté par cette conviction, le musée de l'Armée a engagé un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, le projet MINERVE verra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Forces armées et engagements militaires de la France » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours ». À travers lui, le Musée a l'ambition de devenir le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier, selon une approche globale et résiliente, attentive aux interactions de notre pays avec le monde et donnant la place et la parole à l'altérité. Fidèle à sa vocation civique, le musée de l'Armée affirme ainsi sa volonté d'offrir des clefs de compréhension à tous les publics sur l'état du monde et son évolution, assurant le lien entre passé, présent et avenir.